

JONATHAN FERNANDO GARCIA ARIAS

Tel. (+51) 986872238 – (+51) 945624614

jogasax@hotmail.com

36 años

Peruano, domiciliado en Av. Angamos Este 1559, Dpto. 1805-A, Surquillo, Lima.



Estudios Musicales y Académicos realizados:

- 2022 – : **Universidad Nacional San Agustín, Arequipa – Perú.**
Maestría en Música
- 2021 – : **Universidad Nacional de las Artes, Buenos Aires – Argentina.**
Maestría en musicología
- 2021 – 2022: **Universidad Internacional de la Rioja, La Rioja – España.**
Master Universitario en Pedagogía Musical
- 2017 – 2019: **Escuela de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, Trujillo – Perú.**
Doctor en Educación
- 2015 – 2016: **Escuela de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, Lima – Perú.**
Magister en Psicología Educativa
- 2022: **Escuela Superior Nacional de Folklore “José María Arguedas”, Lima – Perú.**
Licenciado en Educación Artística, especialidad Folklore, mención Música.
- 2010 – 2012: **Escuela Superior Nacional de Folklore “José María Arguedas”, Lima – Perú.**
Bachiller en Educación, Arte y Cultura
- 2006 – 2009: **Conservatorio Dramático y Musical “Dr. Carlos de Campos” Tatuí – São Paulo – Brasil**
Graduado en la especialidad de Saxofón en música clásica, Armonía Funcional y Arreglos para Big Band y Banda Sinfónica.
- 2004 – 2005: **Conservatorio Nacional de Música, Lima – Perú.**
Sección Preparatoria para Jóvenes
- 2002 – 2003: **Instituto Público Superior de Música “Leandro Alviña Miranda”, Cusco - Perú**

Diplomados y programas de especialización educativa para el nivel superior universitario

- 2022: **Red de investigadores Latinoamericanos, REDYLAT – Paraguay.**
Consideraciones para publicar artículos científicos.
- 2021: **SINEACE, Lima – Perú.**
Certificación de competencias.
- 2021: **SINEACE, Lima – Perú.**
Introducción a la calidad de la educación superior universitaria..
- 2020 – 2021: **Instituto para la Calidad de la Pontificia Universidad Católica, Lima – Perú.**
Diplomado de Estudio, Acreditación y Gestión de la Calidad en Entidades Educativas.
- 2020: **Instituto para la Calidad de la Pontificia Universidad Católica, Lima – Perú.**
Programa en gestión de la Calidad del Currículo en Instituciones de Educación Superior.
- 2020: **Instituto para la Calidad de la Pontificia Universidad Católica, Lima – Perú.**
Especialización como auditor interno bajo los lineamientos de la norma ISO 19011:2018.

Cargo directivo institucional educativo nivel superior y empresarial privado:

- 2020 – 2021: Gerente de operaciones, Lima.
Kawsay Yachay E.I.R.L.
- 2019: Vicepresidente Académico de la Comisión Organizadora de la Universidad Nacional Daniel Alomía Robles, Huánuco.
- 2018: Director del área de música del Instituto Superior de Música Publico “Acolla”, Jauja – Junín.

Docente en la especialidad de Saxofón, Lenguaje Musical, Armonía Funcional, Arreglos, Orquestación, Instrumentación y director de Banda Sinfónica:

- 2021 – 2022: Escuela Superior de Formación Artística Pública “Juliaca” – Puno, rango universitario.
- 2020: Programa perfeccionamiento profesional especializado ESCAP-Fuerza Aérea del Perú, Lima.
- 2016 – 2018: Escuela Superior de Música Publico “Acolla” – Jauja – Junín, nivel universitario.
- 2014 – 2016: Instituto Superior de Música Publico “Daniel Alomía Robles” – Huánuco.
- 2013 – 2014: Escuela Superior de Música Publico “Francisco Pérez Anampa” – Ica, rango universitario
- 2012: Conservatorio Nacional de Música – Lima.
- 2011 – 2012: Escuela Superior de Música Publico “Condorcunca” – Ayacucho, rango universitario.
- 2011 – 2012: Escuela Superior de Música Publico “Francisco Pérez Anampa” – Ica.
- 2011: Escuela Nacional Superior de Folklore “José María Arguedas” – Lima (cursos extensión).
- 2010: Escuela Superior de Música Publico “Condorcunca” – Ayacucho.

CEO & Founder:

- **2018: Fundación PERUSAX** (Fundador – Director a la actualidad)
- **2010: Asociación Peruana de Saxofonistas** (Fundador – Presidente a la actualidad)

Experiencia como gestor cultural y organizador nacional e internacional en las actividades culturales:

- 2021: 10mo. Festival Internacional y 7mo. Concurso Nacional de Saxofón PERUSAX-2021, Online.
- 2020: 9no. Festival Internacional y 6to. Concurso Nacional de Saxofón PERUSAX-2020, Online.
- 2020: 4to. Campamento Internacional de Música para Instrumentos de Viento y Percusión, Lima.
- 2019: 8vo. Festival Internacional y 5to. Concurso Nacional de Saxofón PERUSAX-2019, Trujillo.
- 2019: 3er. Campamento Internacional de Música para Instrumentos de Viento y Percusión, Lima.
- 2018: 7mo. Festival Internacional y 4to. Concurso Nacional de Saxofón PERUSAX-2018, Ica.
- 2018: 2do. Campamento Internacional de Música para Instrumentos de Viento y Percusión, Lima.
- 2017: 6to. Festival Internacional y 3er. Concurso Nacional de Saxofón PERUSAX-2017, Ayacucho.

- 2017: 1er. Campamento Internacional de Música para Instrumento de Viento, Lima.
- 2016: 5to. Festival Internacional y 2do. Concurso Nacional de Saxofón PERUSAX-2016, Huánuco.
- 2015: 4to. Festival Internacional de Saxofón PERUSAX-2015, Huancayo
- 2012: 3er. Festival y 2do. Concurso Internacional de Solistas y Cuartetos de Saxofón PERUSAX-2012, Cusco.
- 2011: Coorganizador, 1er Saxofón y Solista del I Festival Internacional de Bandas Sinfónicas – Lima, organizado por la Red Nacional de Orquestas Sinfónica del MINEDU.
- 2011: 2do. Festival y 1er. Concurso Internacional de Solistas y Cuartetos de Saxofón PERUSAX-2011, Lima.
- 2010: 1er. Festival de Saxofón PERUSAX-2010, Lima

Premios y reconocimientos:

NACIONALES:

- 2022: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y AGRADECIMIENTO de la Escuela Profesional de Arte de la Universidad Nacional del Altiplano – Puno.
- 2022: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y AGRADECIMIENTO de la Escuela Superior de Formación Artística Pública de Puno.
- 2022: Certificado de RECONOCIMIENTO COMO PONENTE Y CAPACITADOR de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Ernesto López Mindreau” – Chiclayo.
- 2022: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y AGRADECIMIENTO de la Escuela Superior de Formación Artística Pública de Pilcuyo – Puno.
- 2022: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y AGRADECIMIENTO de la Escuela Superior de Formación Artística Pública de Moho – Puno.
- 2019: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y AGRADECIMIENTO de la Escuela Superior de Formación Artística Pública – Juliaca.
- 2019: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” – Ayacucho.
- 2019: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Música Pública “José María Valleriestra” – Piura.
- 2019: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y AGRADECIMIENTO del Conservatorio Regional de Música del Norte Público “Carlos Valderrama” – Trujillo.
- 2017: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Ernesto López Mindreau” – Chiclayo.
- 2017: Constancia de RECONOCIMIENTO de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Junín.
- 2017: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” – Ayacucho.
- 2016: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN del Conservatorio Regional de Música “Luis Dunker Lavalle” – Arequipa.
- 2016: Certificado de RECONOCIMIENTO de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Francisco Laso” – Tacna.

- 2016: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” – Ayacucho.
- 2016: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública – Puno.
- 2015: Resolución de Alcaldía de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Municipalidad Provincial de Concepción – Junín.
- 2015: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” – Ayacucho.
- 2015: Declaración de interés cultural el proyecto PERUSAX-HUANCAYO por la Dirección Desconcentrada de Cultura de Junín.
- 2014: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” – Ayacucho.
- 2014: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Francisco Pérez Anampa” – Ica.
- 2014: Constancia de AGRADECIMIENTO del Arzobispado de Huánuco.
- 2012: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Francisco Pérez Anampa” – Ica.
- 2012: Certificado de RECONOCIMIENTO de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Francisco Laso” – Tacna.
- 2012: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” – Ayacucho.
- 2011: Resolución directoral de FELICITACIÓN del Instituto Superior de Música Pública “Daniel Alomía Robles” – Huánuco.
- 2011: Oficio de AGRADECIMIENTO de la Municipalidad Metropolitana de Lima.
- 2011: Certificado de RECONOCIMIENTO de la Escuela Superior de Formación Artística Pública – Puno.
- 2011: Certificado de AGRADECIMIENTO del Conservatorio Regional de Música del Norte Público “Carlos Valderrama” – Trujillo.
- 2011: Certificado de AGRADECIMIENTO de la Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana.
- 2010: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “José María Valle Riestra” – Piura.
- 2010: Resolución directoral de RECONOCIMIENTO Y FELICITACIÓN de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Francisco Pérez Anampa” – Ica.
- 2010: Certificado de RECONOCIMIENTO del Instituto Superior de Música Pública “Leandro Alviña Miranda” – Cusco.
- 2010: Certificado de RECONOCIMIENTO de la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Mario Urteaga Alvarado” – Cajamarca.
- 2009: Resolución de Alcaldía de RECONOCIMIENTO y VISITANTE ILUSTRE de la Municipalidad Distrital de Eten – Chiclayo.
- 2009: Certificado de RECONOCIMIENTO del Instituto Superior de Música Pública “Leandro Alviña Miranda” – Cusco.
- 2005: Diploma de RECONOCIMIENTO de la Universidad Nacional de Ingeniería – Lima.

INTERNACIONALES:

- 2022: Certificado como PONENTE para el 1er. Festival Internacional de Saxofón en Villa De Leyva, Colombia.
- 2021: Certificado como EXPOSITOR en el II Curso Taller Internacional: Foro Latinoamericano de Educación Musical FLADEM, Oruro – Bolivia.
- 2020: Certificado como PONENTE para el 1er. Festival Internacional ECUASAX-2020, Ecuador.
- 2010: Certificado de GANADOR y SELECCIONADO para integrar la Orquesta latinoamericana de Vientos, Manizales – Colombia.
- 2010: Oficio de INVITACION para el 2do. Encuentro Internacional de Saxofonistas en Córdoba – Argentina
- 2010: Certificado de RECONOCIMIENTO del II Encuentro Internacional de Saxofonistas y Clarinetistas en La Paz, Bolivia.
- 2010: Oficio de INVITACION para 4to. Encuentro Internacional de Saxofonistas en Tatui, Sao Paulo – Brasil.
- 2009: Certificado de PARTICIPACION de la Escuela de Artes Musicales de la Universidad de Costa Rica, San José – Costa Rica.
- 2009: Certificado de FINALISTA del Concurso Internacional de Solista del programa TV Cultura en Sao Paulo – Brasil.
- 2009: Certificado de GANADOR y SELECCIONADO para integrar la Orquesta latinoamericana de Vientos, Manizales – Colombia.
- 2008: Certificado de PARTICIPACION en la 5ª. Muestra Brasil Instrumental en Tatui, Sao Paulo – Brasil.
- 2007: Certificado de PARTICIPACION en el 3er. Encuentro Internacional de Saxofonistas en Tatui, Sao Paulo – Brasil.

Experiencia como Jurado en Concursos Nacionales e Internacionales

- 2022: Jurado para el 1er. Concurso Nacional de Centros Musicales y Estudiantinas, Chupa – Puno.
- 2020: Jurado para el 1er. Concurso Nacional de Saxofón ECUASAX-2020, Ecuador.
- 2019: Jurado del XLIV Concurso de Bandas Escolares de Música, etapa regional – La Oroya.
- 2018: Jurado en el 4to. Concurso Nacional de Saxofón, Ica – PERUSAX-2018.
- 2018: Jurado en el XXVI Concurso Nacional de Bandas Escolares de Música, Concepción – Junín.
- 2017: Jurado en el 3er. Concurso nacional de Saxofón, Ayacucho - PERUSAX-2017.
- 2017: jurado en el XXIV Concurso de Bandas y Ensamblés de Música del I.S.M.P “Acolla” – Huancayo.
- 2016: Jurado en el V Concurso de Bandas de música, Andahuaylas – Perú.
- 2016: Jurado en el I Concurso de Banda y Orquesta típica en Pampas, Huancavelica – Perú.
- 2016: Jurado en el Concurso de bandas de concierto Campeón de Campeones de FRAMA, Lima – Perú.
- 2016: Jurado en el IV Concurso Regional de Bandas Escolares, Ayacucho – Perú.
- 2015: Jurado en el 1er. Concurso Nacional de Orquestas típicas en Huánuco – Perú.
- 2015: Jurado en el III Concurso de Bandas de música y Orquestas Típicas en Quillca, Huancayo – Perú
- 2015: Jurado en el II Concurso de Bandas de música en Langlas, Lima - Perú

- 2015: Jurado en el IV Concurso de Bandas de música en San Pedro de Cajas, Tarma - Perú
- 2014: Jurado en el III Concurso Regional de Orquestas típicas, Junín – Perú.
- 2014: Jurado en el III Concurso Regional de Bandas Escolares, Ayacucho – Perú.
- 2013: Jurado en el X Concurso Regional de Bandas de Música, Huancavelica – Perú.
- 2012: Jurado en el 2do Concurso Internacional de Saxofón PERUSAX, Cusco- Perú.
- 2012: Jurado en el II Concurso Regional de Solistas en Música, Abancay – Perú.
- 2012: Jurado en el V Concurso Regional de Bandas de Música, Chiquian – Huaraz – Perú.
- 2011: Jurado en el I Concurso Internacional de Saxofón, Asunción – Paraguay.
- 2011: Jurado en el 1er. Concurso Internacional de Saxofón PERUSAX, Lima – Perú.
- 2011: Jurado en el IX Concurso Regional de Bandas de Música, Huancavelica – Perú.
- 2010: Jurado en el 2do Concurso Internacional de Saxofón en la ciudad de la Paz – Bolivia.

Experiencia como Docente e Invitado en Workshops y Clases Maestras:

- 2022: Taller de saxofón y pedagogía musical en la Escuela Profesional de Arte de la Universidad Nacional del Altiplano – Puno.
- 2022: Clase maestra de saxofón en la Escuela Superior de Formación Artística Pública de Puno.
- 2022: Taller de saxofón en la Escuela Superior de Formación Artística Pública de Moho – Puno.
- 2022: Clase maestra de saxofón en la Escuela Superior de Formación Artística Pública de Pílcuyo – Puno.
- 2022: II Festival Nacional de Música “Ernesto López Mindreau”, Chiclayo.
- 2020: Clase maestra Online en la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Pílcuyo”, Puno.
- 2019: Clase maestra y muestra de ganadores del concurso nacional de saxofón PERUSAX-2019, Lima.
- 2019: Workshop y taller de saxofón en la Escuela de Música de Chiclayo – Perú.
- 2019: Clase maestra de saxofón en la Escuela de Música de Piura – Perú.
- 2019: Taller y conferencia en el IV Festival Internacional en la ESFA” Condorcunca”- Ayacucho – Perú.
- 2019: Conferencia de Música de Cámara en el Conservatorio de Música de Trujillo – Perú.
- 2019: Clase maestra de saxofón en la Universidad Nacional de Puno – Perú.
- 2019: Master Class de saxofón en la ESFA-PÍLCUYO en la ciudad de Pílcuyo – Perú.
- 2019: Clase maestra y workshop en la escuela de música de Juliaca – Perú.
- 2019: Clase maestra de saxofón en la escuela de música L.A.M. en Cusco – Perú.
- 2018: Curso taller de saxofón en el Instituto de Música de Huánuco – Perú.
- 2017: Clase maestra de música de cámara en la escuela de música de Ayacucho – Perú.
- 2017: Conferencia “El arte de practicar tu instrumento” en la escuela de música de Cusco – Perú.
- 2017: Taller de arreglos para banda sinfónica en la escuela de música de Chiclayo – Perú.

- 2016: Clase maestra de dirección para banda sinfónica en la escuela de música de Acola – Perú.
- 2016: Clase maestra de armonía funcional y arreglos en la escuela de música de Arequipa – Perú.
- 2016: Clase maestra de arreglos para banda sinfónica en la escuela de música de Huánuco – Perú
- 2016: Conferencia de pilares estratégicos para la música en la escuela de música de Ica – Perú.
- 2016: Clase maestra de armonía funcional y re armonización en la escuela de música de Tacna – Perú.
- 2016: Clase maestra de saxofón y conferencia de pilares estratégicos para la música, Chiclayo – Perú.
- 2015: Clase maestra de saxofón y armonía funcional en la escuela de música de Puno – Perú.
- 2015: Conferencia de técnicas de estudio en la escuela de música de Ayacucho – Perú.
- 2015: Clase maestra de dirección para banda sinfónica en la escuela de música de Piura – Perú.
- 2015: Clase de técnicas del saxofón en el 4to. Festival de Saxofón PERUSAX-2015, Huancayo – Perú.
- 2015: Clase maestra de saxofón y armonía funcional en la escuela de música de Ica –Perú.
- 2014: Clase Maestra de Saxofón en la Escuela de Formación Artística Publica de Ancash, Huaraz – Perú.
- 2014: Conferencia Sonido y Articulación en la Escuela de Música “Condorcunca” Ayacucho – Perú.
- 2014: Workshop de Interpretación Musical en el III Festival Nacional de Música, Ica – Perú.
- 2014: Charla de Motivación Musical en el IX Encuentro Regional Universitario y de Educación Superior, Huánuco – Perú.
- 2014: Taller de Música de Cámara en la Escuela de Música “Daniel Alomía Robles”, Huánuco – Perú.
- 2014: Clase Maestra de Big Band de Jazz en la Escuela de Música “Condorcunca”, Ayacucho – Perú.
- 2013: Clase Maestra en el Escuela de Música “Francisco Lazo” Tacna – Perú.
- 2013: Clase maestra en la escuela de música “Chabuca Granda”, Abancay – Perú.
- 2013: Clase Maestra de saxofón y Armonía Funcional en la Municipalidad de Huancavelica – Perú.
- 2012: Clase Maestra en el 1er. Taller de Saxofón en la Escuela Profesional de Arte, Puno – Perú.
- 2012: Clase Maestra de Saxofón y Armonía Funcional en la Municipalidad de Sicuani, Cusco – Perú.
- 2011: Clase Maestra de Saxofón en el Conservatorio Nacional de Música, Lima – Perú.
- 2011: Clase Maestra en el 1er. Huancasax de la Dirección Regional de Cultura, Huancayo – Perú.
- 2011: Clase Maestra en la Escuela de Música “Mario Urteaga Alvarado” Cajamarca – Perú.
- 2010 - 2011: Clase Maestra de Saxofón en el Conservatorio Regional de Música “Carlos Valderrama” Trujillo - Perú.
- 2011: Workshop de Saxofón Clásico y Popular en el 4to. Festival de Bandas Escolares organizado por la PUCP, Lima – Perú.
- 2010: Clase Maestra de Armonía Moderna, Improvisación y Re armonización en la Escuela Superior de Música “Chabuca Granda” Abancay – Perú.
- 2010 - 2012: Clase Maestra de Armonía Moderna, Improvisación y Re armonización en la Escuela Superior de Música “Francisco Pérez Anampa” Ica – Perú.

- 2010 – 2011: Clase Maestra de Saxofón Clásico y Popular en la Escuela Superior de Formación Artística Pública “José María Valle Riestra” Piura – Perú.
- 2010 – 2012: Workshop de Saxofón y Capacitación Docente de Armonía Moderna e Improvisación en la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Condorcunca” Ayacucho – Perú.
- 2010 – 2012: Taller de Improvisación y Re-armonización en la escuela pública de música “Leandro Alviña Miranda” Cusco – Perú.
- 2010 – 2011: Taller de saxofón en la facultad de Artes Sector música de la Universidad Nacional de Arequipa – Perú.
- 2010: Taller de Armonía Moderna, Re armonización e Improvisación en la Escuela de Formación Artística Privada “Gudelia Alarco de Vargas” Huancayo – Perú.
- 2009 – 2010: Como profesor de Saxofón Armonía Moderna e Improvisación en el Festival Internacional Vientos y Percusión “VIENTOS DEL NORTE” Chiclayo – Perú.
- 2009: Taller de saxofón en la Escuela Pública superior de Música “Leandro Alviña Miranda” Cusco – Perú.

Publicaciones pedagógicas:

- Programa pedagógico y método para saxofón PERUSAX, nivel básico I, II, III y IV
- Programa pedagógico y método para saxofón PERUSAX, nivel intermedio I, II, III y IV
- Programa pedagógico y método para saxofón PERUSAX, nivel avanzado I, II, III y IV
- Programa pedagógico y método para saxofón PERUSAX, nivel perfeccionamiento I y II

Integrante y Solista en Orquesta Sinfónica de Vientos (Banda Sinfónica):

- 2016: Banda Sinfónica de la Fuerza Aérea del Perú, Lima
- 2015: Banda Sinfónica del IV Festival de ASPEB, Lima – Perú.
- 2012: Solista con la Banda Sinfónica del Conservatorio Nacional de Música, Lima – Perú.
- 2011: Solista e Integrante de la Banda Sinfónica del 1er. Festival Nacional de Bandas Sinfónicas MINEDU-Red de Orquestas, Lima – Perú.
- 2010: Orquesta Latinoamericana de Vientos OLV-YAMAHA, 1er. Saxofón y solista, Manizales – Colombia.
- 2010: Orquesta de saxofones en el SAXFESTCOSTARICA, 1er. Saxofón, San José – Costa Rica.
- 2009: Orquesta Latinoamericana de Vientos OLV-YAMAHA, 1er. Saxofón, Manizales – Colombia.
- 2009: Big Band Joven del Conservatorio de Tatuí del área de MPB (música popular brasileira) Sao Paulo – Brasil.
- 2008 – 2009: Orquesta de Sopros (vientos) Brasileira (2do. Saxofón Alto), Tatuí – Sao Paulo – Brasil.
- 2008 – 2009: Banda Sinfónica Del festival de invierno en Tatuí, 1er. Saxofón Alto y Solista, Sao Paulo – Brasil.
- 2008: Big Band de MPB (música popular brasileira) de Azevedo, São Paulo – Brasil.
- 2007 – 2008: Banda sinfónica Joven del conservatorio de Tatuí, 1er. Saxofón y Solista, São Paulo – Brasil

- 2007: Banda Sinfónica Joven del estado de São Paulo, 1er. Saxofón Alto, Brasil.
- 2007: Big Band internacional de Palito Miranda, Asunción – Paraguay.
- 2005: Banda Sinfónica Joven Del Conservatorio Nacional de Música, 1er. Saxofón, Lima – Perú.

Invitado y solista en Orquesta Sinfónica nacional e internacional:

- 2014: Solista con la Orquesta sinfónica de Tacna – Perú.
- 2013: Solista con la Orquesta Sinfónica de Piura – Perú.
- 2012: Solista con la Orquesta Sinfónica del Cusco – Perú.
- 2011: Solista con la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Nacional, Asunción – Paraguay.
- 2011: Solista con la Orquesta Sinfónica Juvenil del MINEDU, Lima – Perú
- 2006 y 2012: Saxofón invitado en la Orquesta Sinfónica Nacional, Lima – Perú.
- 2009: Solista con la Orquesta Sinfónica del programa TV CULTURA, Sao Paulo – Brasil.
- 2008 – 2009: Solista con la Orquesta Sinfónica Joven del estado de São Paulo, Brasil.
- 2008: Solista e invitado de la Orquesta Sinfónica Joven – Tatuí – Brasil.
- 2006: Orquesta Sinfónica Juvenil Nacional – Perú.

Participación en Festivales y concursos:

- 2011: III Encuentro Internacional de Saxofonistas en Córdoba, Argentina.
- 2010: 4to. Encuentro Internacional de Saxofón del Conservatorio de São Paulo – Brasil.
- 2010: 3er encuentro Internacional Universitario de Saxofón en México D.F. – México.
- 2010: Seleccionado de 60 músicos de Latinoamérica para formar parte de la Orquesta Latinoamericana de Vientos - YAMAHA en Manizales – Colombia.
- 2010: 2do Concurso Internacional de Saxofón en la ciudad de la Paz – Bolivia.
- 2009: El 1er. Extranjero en el concurso Nacional de jóvenes solistas en el programa de televisión PRELUDIO de la TV CULTURA como finalista, Sao Paulo – Brasil.
- 2009: Finalista del 1er. Concurso de música de cámara del conservatorio de Tatuí, Sao Paulo – Brasil.
- 2009: Ganador del concurso Nacional de teatro estudiantil como la MEJOR TRILLA SONORA del espectáculo siendo mi persona el ARREGLISTA en la ciudad de Sorocaba en el estado de São Paulo – Brasil.
- 2009: IV Festival internacional de saxofones SAXFESTCOSTARICA en San José - Costa Rica – 2009.
- 2009: Seleccionado de 60 músicos de Latinoamérica para formar parte de la Orquesta Latinoamericana de Vientos - YAMAHA en Manizales – Colombia.
- 2009: La 2da. semana de la Composición para Bandas Sinfónica en São Paulo – Brasil.
- 2007 – 2009: El 3er. – 4to. Y 5to. festival de música de invierno en la ciudad de Tatuí, Sao Paulo – Brasil.
- 2008: Semifinalista del concurso virtual-solistas de jazz en Concha Negra – España.

- 2008: El 8vo. Brasil instrumental el año 2008 en São Paulo – Brasil.
- 2007: El 3er. encuentro internacional de saxofonistas en Tatuí – SP – Brasil.
- 2006: Festival de Música Contemporánea en Lima - Perú.
- 2004 – 2005: Festival de jazz en Lima – Perú.

Clases maestras y Workshops a cargo de los maestros:

- Larry Villar (Cuzco, Perú)
- Sergey Kolesov (Rusia)
- Nelson Rangell (USA)
- Vincent David (Francia)
- Eric Marienthal (USA)
- Claude Delangle (Francia)
- Gerry López (México)
- Edson Beltrami (Brasil)
- Billie Kerr (EEUU)
- Branford Marsalis (EEUU)
- Kenneth Tse (Japón-EEUU)
- Eugene Rousseau (EEUU-Francia)
- Jean Charles (Francia)
- Dilsôn Florencio (Brasil-Francia)
- Arno Bornkamp (Holanda)
- Juan Alzate (México)
- Emiliano Barri (Argentina)
- Francisco Ferren (Portugal)
- Aldo Salvent (Cuba-Costa Rica)
- Eduardo Neves (Brasil)
- Vinicius Dorin (Brasil)
- Marcos Pedroso (Brasil)
- Josexto Silguero (España)
- Jean Pierre Magnet (Perú)

Músico de Grabación, arreglista, director musical y participación con artistas y agrupaciones de música peruana:

- Dúo Ayacucho.
- Mac Salvador.
- Carlos Tapia.
- Son Del Cusco.
- Luigi Montagne.

**La imaginación es el mejor instrumento que tenemos
para hacer realidad todos nuestros sueños**